

Для члена жюри

**Всероссийская олимпиада школьников
муниципальный этап**

2025-2026 учебный год

Литература

9 класс

Критерии проверки

Вниманию экспертов! Все оценки ставятся в строгом соответствии с критериями проверки. При проверке задания 2 постановка промежуточных баллов возможна, дробных баллов – невозможна. То есть формулировка «До 3 баллов» означает, что может быть поставлена оценка 3, 2, 1 или 0 баллов.

Общее время выполнения работы – 270 минут (4,5 часа).

Задание 1. Умные тесты.

1.1. Спрятанная деталь.

На этих иллюстрациях к известным произведениям русской литературы мы закрыли некоторые детали. Рассмотрите рисунки. Определите, какие произведения проиллюстрированы и какая деталь картинки закрыта прямоугольником. Ответы внесите в таблицу.

Рисунок 1



Рисунок 2

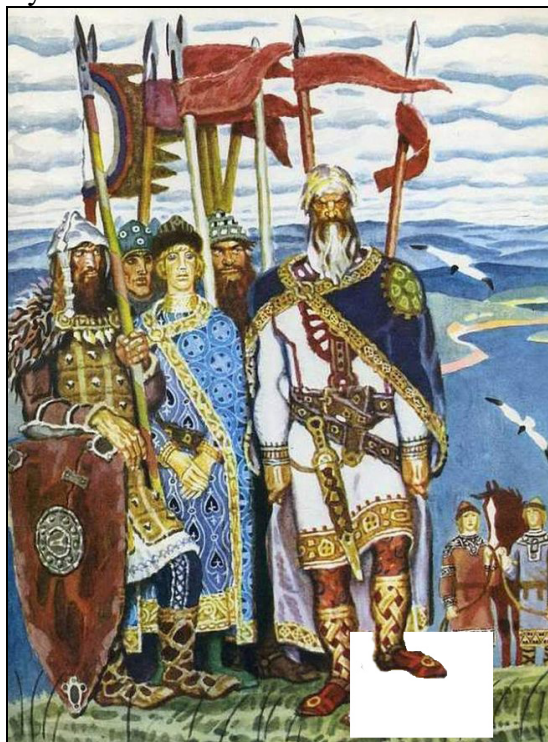


Рисунок 3

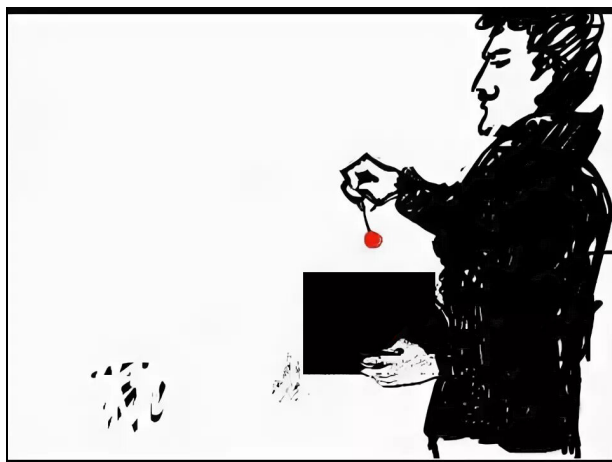


Рисунок 4

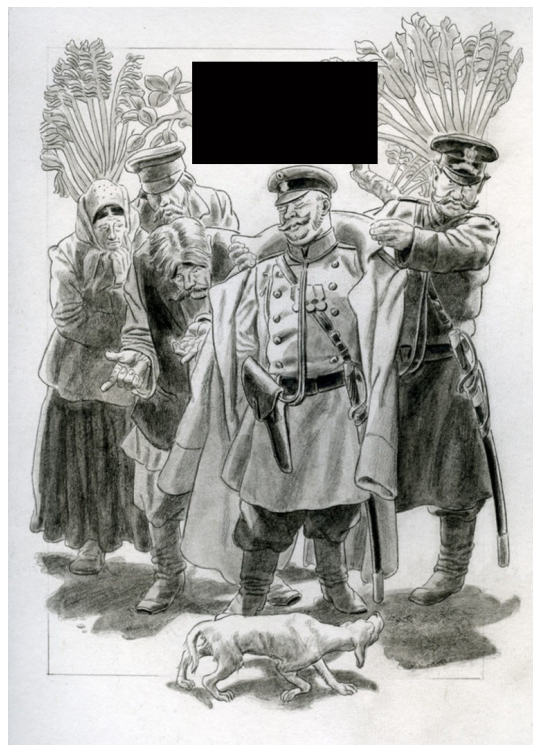


Таблица верных ответов

№	Автор, название	Закрытый элемент иллюстрации
Рисунок 1	«Слово о полку Игореве»	Солнечное затмение
Рисунок 2	А.С. Пушкин. «Песнь о Вещем Олеге»	Череп коня
Рисунок 3	А.С. Пушкин. «Выстрел»	Фуражка с вишнями
Рисунок 4	А.П. Чехов. «Хамелеон»	Хамелеон

Ставится по 0,5 балла за каждое верно названное произведение и за каждый верно указанный элемент иллюстрации. Максимально за тест 1.1 — 4 балла.

1.2. В начале — в конце.

Вы, конечно, помните, как начинаются и как заканчиваются классические произведения русской литературы. Узнайте произведение по пересказу его первых и последних строк. Ответы впишите в таблицу.

Таблица верных ответов

В начале наступает рассвет, а в конце говорят о важности общественного мнения.	А.С. Грибоедов. «Горе от ума»
В начале 5 января (18-е января по новому стилю), в конце автор желает героине счастья.	В.А. Жуковский. «Светлана»
В начале он говорит про монумент, в конце замечает, что не нужно спорить с дураками.	А.С. Пушкин. «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» (ответ «Памятник» также принимается как верный).

Ставится 2 балла за каждый верный ответ.

Максимальное количество баллов — 10.

Задание 2.

Прочитайте стихотворение Д. Самойлова и выполните задания 2.1–2.5. Задание выполняется в листах ответов.

Давид Самойлов

БОЛДИНСКАЯ ОСЕНЬ

Везде холера, всюду карантины,
И отпущенья вскорости не жди.
А перед ним пространные картины
И в скудных окнах долгие дожди.

Но почему-то сны его воздушны,
И словно в детстве — бормотанье, вздор.
И почему-то рифмы простодушны,
И мысль ему любая не в укор.

Какая мудрость в каждом сочлененье
Согласной с гласной! Есть ли в том корысть!
И кто придумал это сочиненье!
Какая это радость — перья грызть!

Быть, хоть ненадолго, с собой в согласие
И поражаться своему уму!
Кому б прочесть — Анистье иль Настасье?
Ей-богу, Пушкин, все равно кому!

И за полночь пиши, и спи за полдень,
И будь счастлив, и бормочи во сне!
Благодаренье богу — ты свободен —
В России, в Болдине, в карантине...

2.1. Антология поэзии.

Если бы вы были редактором поэтической антологии*, в какую подборку вы бы включили приведенное стихотворение Д. Самойлова? Укажите тему этой подборки, придумайте ей заглавие, опишите литературную традицию (тематическую, жанровую, формально-поэтическую – на ваш выбор), которую она иллюстрирует, предложите другие произведения (не меньше двух), которые можно включить в эту подборку; свое предложение обоснуйте.

(*Антология – собрание литературных текстов, созданных разными авторами, авторами, объединенных по жанровому, тематическому, формальному или др. признаку)

Критерии оценивания задания 2.1.

К1. ТЕМАТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА (уместность названной темы, описание традиции). Описание традиции должно быть конкретным и отличным от указания темы. «Традиция стихов о соловьях» или «Традиция стихов о любви» и т.п. без уточнения художественной специфики – это поверхностный ответ, который можно оценить 1-2 баллами.	до 5 баллов
К2. СОСТАВ. Обоснование включения в подборку произведений, названных участником (учитывается количество примеров, их соответствие теме, данная в ответе аргументация). Высоко оценивается аналитическая аргументация. Аргументация, сводящаяся к пересказу или указанию на тему, может быть оценена 1-2 баллами. За каждую фактическую ошибку в указании автора или названия оценка снижается на 1 балл.	до 5 баллов
К3. ЗАГЛАВИЕ. Уместность и выразительность заглавия подборки.	до 2 баллов
Суммарно	до 12 баллов

2.2. «Ответы переводчику».

Представьте, что к вам обратился переводчик стихотворения «Болдинская осень» за разъяснением непонятных ему мест в тексте:

— Ему нужно понять, какие оттенки значения и какую стилистическую окраску имеют в этом стихотворении слова: «отпущенье», «скудный», «простодушны», «корысть», «сочлененье», «благодаренье».

— Переводчику нужен комментарий к словосочетаниям: «не в укор», «с собой в согласье».

Критерии оценивания задания 2.2.

К4. КОММЕНТАРИЙ. Создание ясного комментария (лингвистического, стилистического, историко-культурного и т.п.) к заданным словам и выражениям. Комментарии с ошибками в определении значения или стилистической функции слова не засчитываются.	по 1 баллу за каждый комментарий
Суммарно	до 8 баллов

2.3. Взгляд теоретика.

Подготовьте для комментариев, которые будут сопровождать публикацию стихотворения Д. Самойлова «Болдинская осень» в антологии, заметку об **эпитетах** в структуре произведения. Объясните, что такое **эпитет** и какова роль эпитетов в стихотворении «Болдинская осень».

Критерии оценивания задания 2.3.

К5. ОПРЕДЕЛЕНИЕ. Верное определение или описательная характеристика литературоведческого понятия.	до 3 баллов
К6. АНАЛИЗ. Указание эпитетов, определение их художественной функции. Для высокой оценки необходим убедительный анализ роли (функции) нескольких эпитетов в композиции стихотворения и развитии темы. Если участник ограничился обобщающей формулировкой («эпитеты усиливают выразительность» и т.п.), оценка по критерию не выше 3 баллов.	до 7 баллов
Суммарно	до 10 баллов

2.4. Комментарий для читателя.

Что должен знать читатель, чтобы глубже понять стихотворение Д. Самойлова? В этой части комментария можно указать и разъяснить факты истории и биографии, переключки стихотворения с другими произведениями литературы и искусства, цитаты, «крылатые слова», поговорки и т.п. Какова роль данных элементов в стихотворении Д. Самойлова?

Критерии оценивания задания 2.4.

К7. КОНТЕКСТЫ — учащийся должен верно указать источники аллюзий, реминисценций, цитат, интертекстуальных связей, назвать «крылатые слова», иные устойчивые выражения и т.п. (использование терминов не оценивается). Прежде всего, рассказать о месте Болдинской осени в творческой биографии Пушкина. Если в ответе раскрывается только сам термин «Болдинская осень», оценка по критерию — не выше 1 балла. Для высокой оценки необходима конкретизация фактов (например, указание года, названий написанных в Болдине произведений, упоминание о готовящейся свадьбе и т.п.)	до 3 баллов
К8. АНАЛИЗ. Учащийся должен охарактеризовать значение отмеченных контекстов для стихотворения Д. Самойлова как художественного целого. Учитывается глубина и конкретность аналитической характеристики. Каждая фактическая ошибка ведет к снижению оценки на 1 балл.	до 7 баллов
Суммарно	до 10 баллов

2.5. Отзыв для издателя.

Дизайнер издательства предлагает поместить рядом со стихотворением Д. Самойлова изображение картины Виктора Попкова «Осенние дожди». Напишите аналитический отзыв об этой иллюстрации для издателя альманаха. Какие черты этой иллюстрации помогают раскрыть образы и смыслы стихотворения Д. Самойлова? Выскажите обоснованное согласие, сомнение или несогласие с предложением дизайнера.

Отзыв должен быть выполнен как связный текст, написанный с соблюдением логических, языковых и речевых норм.

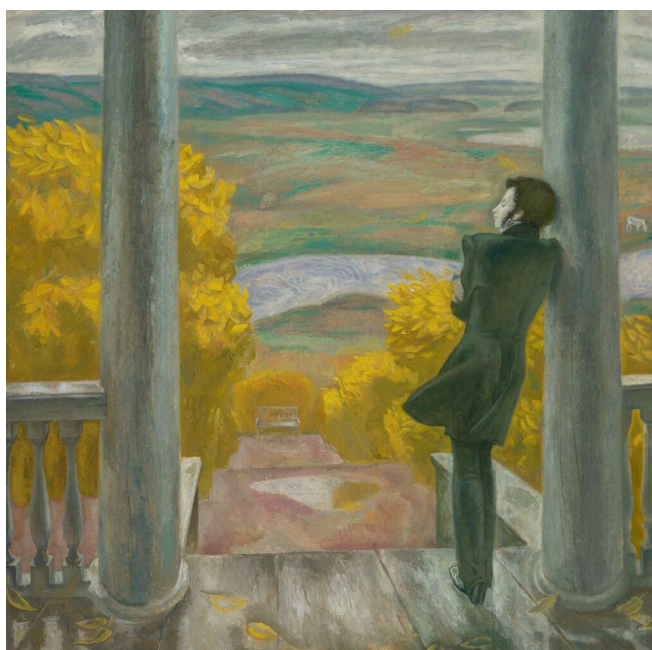


Иллюстрация:

Критерии оценивания задания 2.5.

К9. СОПОСТАВЛЕНИЕ. Сравнительная характеристика иллюстрации и стихотворения на основе аналитического подхода к обоим произведениям. Высокая оценка (5–8 баллов) ставится, если участник опирается на аналитические замечания об обоих произведениях, ясно высказывает и обосновывает свою позицию.	До 8 баллов
К10. ЖАНР. Соответствие текста заданному жанру отзыва. Логико-композиционная связность текста.	До 4 баллов
К11. РЕЧЕВАЯ ФОРМА. Языковая и речевая грамотность ответа.	До 3 баллов
Суммарно	До 15 баллов

Максимальное количество баллов --- 55.

Максимальное количество баллов за работу — 65.